

1 Lies die Sätze und achte dabei auf ihre Bedeutung.

Tu dessines **bien**. J'ai un **bon** crayon.
 Il a **bien** réfléchi. Son idée est **bonne**.
 Ce moteur fonctionne **mal**. C'est un **mauvais** moteur.
 J'ai **mal** compris. L'acoustique est **mauvaise**.

2 Ergänze die Sätze.

1. <i>Bien</i> und <i>mal</i> begleiten...	ein Verb	einen Nomen
2. <i>Bon/bonne, mauvais/mauvaise</i> begleiten...	ein Verb	einen Nomen
3. <i>Bien</i> und <i>mal</i> sind...	Adjektive	Adverbien
4. <i>Bon/bonne</i> und <i>mauvais/mauvaise</i> sind...	Adjektive	Adverbien

3 Der Film hat dir gefallen. Beantworte die Fragen.

1. Comment est l'histoire ? _____
2. Comment est-ce que ça finit ? _____
3. Comment jouent les acteurs ? _____
4. Comment sont les images ? _____

4 Das Konzert hat dir nicht gefallen. Beantworte die Fragen.

1. Comment était l'ambiance ? _____
2. Comment était la musique ? _____
3. Comment est-ce qu'ils chantaient ? _____
4. Comment jouait le guitariste ? _____

Vocabulaire

dessiner	}	On dessine avec un crayon.	{	zeichnen
le crayon				
une histoire	}	Comment finit l'histoire ?	{	eine Geschichte
finir				
jouer	}	Comment jouent les acteurs ?	{	spielen
un acteur				
une image		Comment sont les images ?		ein Bild
l'ambiance (f)		Comment était l'ambiance ?		die Stimmung